

MACRO - ИНСТРУКЦИИ ПО НАКЛЕИВАНИЮ

Чтобы гарантировать безупречный результат, мы настоятельно рекомендуем следовать советам настоящей инструкции.

ПОДГОТОВКА СТЕН:

Удалите все старые обои. Стена должна быть сухой, чистой, ровной и гладкой, свободной от плесени, жира и других пятен, обладать абсорбирующими свойствами для того чтобы клей смог проникнуть в её структуру.

Любые отслаивающиеся части стены или старой краски, должны быть полностью удалены. Поверхность, покрытая глянцевой или полуглянцевой эмалью, должны быть зашкурена для придания ей эффекта лёгкой шероховатости.

Обработайте осыпающиеся или свёрхвпитывающие стены герметиком на водной основе, который содержит антифунгицид и удостоверьтесь, что герметик пропитал стену полностью.

КЛЕЙ

Рекомендуется использовать готовый клей в пасте АСМ TEXRECO.

НЕ НАНОСИТЬ КЛЕЙ НА ОБРАТНУЮ СТОРОНУ ОБОЕВ, КЛЕЙ НАНОСИТСЯ ТОЛЬКО НА СТЕНУ.

НАКЛЕИВАНИЕ:

В качестве предварительной меры мы рекомендуем Вам разметить положение ИЗОБРАЖЕНИЯ на стене. Поскольку ИЗОБРАЖЕНИЕ состоит из нескольких панелей (их число зависит от выбранного дизайна), следует использовать отвес, чтобы разметить положение первой панели.

Все панели пронумерованы. Начинайте инсталляцию с панели № 1, затем № 2 и так далее, пока ИЗОБРАЖЕНИЕ не будет скомплектован полностью.

Имея основание из нетканого материала (флизелина) полотна наклеиваются очень легко. Дополнительно такое основание препятствует растяжению или сжатию материала (стеновые покрытия на нетканой основе имеют стабильный размер).

Неоспоримым достоинством флизелина, является отсутствие потерь во времени, связанными с ожиданием пока клей впитается в основу, как это бывает с обоями на бумажной основе.

Нанесите клей на стены валиком с коротким ворсом. Избегайте излишнего нанесения клея, чтобы он не проступал в местах стыков полотен. Особое внимание уделите тому, чтобы клей не попадал на лицевую сторону обоев.

Приложите первую панель на хорошо промазанную клеем стену по предварительно разметке. Прогладьте панель резиновым валиком для удаления пузырьков воздуха и складок.

В зависимости от положения ИЗОБРАЖЕНИЯ на стене, Вы можете подогнать (обрезать) верх или низ панели в зависимости от высоты стены. Чтобы сделать это возможным, «нейтральная» зона предусмотрена сверху и снизу полотен. Вы можете удалить излишки в этих зонах, минимально затрагивая рисунок ИЗОБРАЖЕНИЙ.

Вторая и последующие панели должны наклеиваться встык (край в край) к предыдущим панелям.

Используйте резиновый валик для разглаживания полотен и швов.

Излишки клея на поверхности ИЗОБРАЖЕНИЙ должны быть удалены немедленно с использованием губки и чистой воды. (Не позволяйте клею высохнуть!!!)

Второе изображение может быть наклеено без каких-либо проблем по отношению к первому.

Рисунок обеспечивает лёгкость в подборе раппорта и незаметность последующих переходов.